

COLEGIO SIERRA MORENA I.E.D.

Código – CACSM - G

"Por una escuela activa, viva, planeada y proyectada al siglo XXI"

FORMATO UNICO PARA PRESENTACIÓN DE GUÍA DE TRABAJO

DEPARTAMENTO: HUMANIDADES SEDE: A

JORNADA: FDS CICLO:II

CORTE: 4

ASIGNATURA: ESPAÑOL

DOCENTE: YASMIN VARGAS **Email**: yasminvargasmoreno@gmail.com

TIEMPO DE EJECUCIÓN DE LA GUÍA (horas de clase) 40 horas

TEMAS: USO DE LA COMA, EL PUNTO Y EL PUNTO Y COMA, LOS DOS PUNTOS, PREDICADO COMPUESTO

PÁGINA WEB: www.sierramorenafindesemana.jimdo.com

LOGRO: Comprender diversos tipos de textos, utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de la información.

Afectivo: realizar actividades asignada con responsabilidad e interés y entregarlas en el tiempo estipulado por el docente .

Cognitivo: comprender los aspectos formales y conceptuales(en especial signos de puntuación y reglas ortográficas y la utilización en textos), al interior de cada texto escrito.

Expresivo: Producir textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración y la utilización de los signos de puntuación y reglas ortográficas.

APELLIDOS Y NOMBRES:

CICLO: II

MOTIVACION

Encuentre los signos de puntuación y coloree

С	Υ	Ι	Ν	Т	Ε	R	R	О	G	Α	С	Ι	О	Ν	В	S
Х	О	Α	L	Ζ	Ι	Χ	S	С	Ε	Α	Ο	Μ	R	Т	Ε	U
0	Ρ	R	Р	Ρ	Ο	О	С	Α	Ο	Н	Н	Ε	R	Α	Т	S
Е	Α	V	С	О	Ο	L	Α	L	G	Μ	С	G	Ι	R	Н	Р
Н	R	Ε	О	Н	D	U	F	L	Α	Н	Ι	О	Ε	Ν	Ζ	Ε
V	Ε	G	D	Р	Ε	R	V	F	G	Μ	Κ	L	U	Μ	Υ	Ν
F	Ν	Ν	U	U	Н	Т	Υ	С	W	S	Α	Ζ	L	Т	U	S
R	Т	Ρ	V	Ν	Ο	Ε	Ε	J	Ι	Α	G	С	Ι	Α	U	Ι
Н	Ε	F	Μ	Т	Μ	О	Ε	S	Ο	Н	W	Υ	Ι	Χ	S	V
Е	S	В	U	О	Ρ	U	Ν	Т	Ο	S	Ζ	Υ	Т	О	R	О
U	Ι	Р	L	Υ	W	Ι	S	L	Χ	Р	S	L	W	О	Ν	S
R	S	U	С	С	W	Т	G	U	Ι	О	Ν	L	Α	R	G	Ο
1	Ζ	Ν	Ζ	О	О	D	Ζ	Ι	U	Χ	Q	Υ	G	Ν	D	Υ
С	R	Т	R	Μ	R	J	J	В	Ρ	Ε	Н	Υ	Н	Α	Ο	Ι
W	О	Ο	Υ	Α	Κ	Ι	S	Χ	R	R	Χ	Ρ	D	Υ	С	G
0	D	Μ	Υ	О	Υ	S	В	В	Ι	Υ	L	Р	Ρ	D	W	В
U	U	U	Α	С	Н	Α	Α	G	Υ	Ι	D	U	D	Ε	U	С

punto comillas
raya guionlargo
corchetes parentesis
exclamacion puntoycoma
puntos suspensivos

coma interrogacion

TEMA 1: USO DE LA COMA, EL PUNTO Y EL PUNTO Y COMA

LA COMA

La coma (,) es un signo de puntuación que representa una pausa más breve que la del punto y se utiliza con frecuencia en toda clase de textos. Se emplea para separar los miembros de una enumeración o sucesión, ya sean palabras o frases y generalmente no se usa (salvo casos como lo mencionado líneas abajo) en aquellos que vengan precedidos por alguna de las conjunciones ejemplos: y, e, o, u etc.

EJEMPLOS

Tengo perros, gatos, conejos y pajaritos. Hay tendencias que admiten su uso previo a una conjunción, como los siguientes casos:

En el último elemento de una serie de datos separados por punto y coma:

En el cajón pon los papeles; sobre el escritorio, el monitor; en la caja, los discos, y en otro mueble, la impresora.

Cuando lo que se escribe después de una serie de elementos empieza con la conjunción y pero no pertenece a la serie:

Compró una botella de vino, queso, mortadela y panes, y llamó a sus amigos.

Cuando la conjunción de la y es un sinónimo de pero, es admisible, mas no necesario, el uso previo de una coma: Estudió mucho para su examen, y no aprobó.

También se utiliza para delimitar una aclaración o inciso, lo que comúnmente en el ejercicio del análisis sintáctico conocemos como aposición:

Carolina, mi amiga, acaba de conseguir su primer empleo. Las locuciones conjuntivas o adverbiales, sean cuales sean su posición, van precedidas y seguidas de coma, tales como: asimismo, obviamente (y todos los adverbios terminados en -mente), en efecto, es decir, en fin, por consiguiente, no obstante y otras de la misma clase.

Dame eso pronto, es decir, si te parece bien.

EL PUNTO

El punto (.) es un signo de puntuación. Se usa para indicar el final de un párrafo o de un texto que no sea exclamativo ni interrogativo. También se usa después de las abreviaturas. Además es usado tanto como separador decimal y como separador de millares.

El punto es un marcador de espacio, es la marca más pequeña dejada sobre una superficie por un instrumento como lápiz, pincel, bolígrafo, marcador o pluma. Indicador de final de oraciones

El punto recibe distintos nombres, según qué función de cierre desempeña:

el punto y seguido o punto seguido,1 separa enunciados dentro de un párrafo. Debido a esto, la primera palabra escrita después del punto seguido, empezará con mayúscula. Por ejemplo:

5. Historia de España. El descubrimiento de América y un poco más.

el punto es también usado para decir punto y aparte no es necesariamente para darle terminación a una oración o palabra o textos etc...

el punto y aparte o punto aparte,1 separa dos párrafos dentro del texto. Para seguir las normas se debe sangrar la primera línea de texto del nuevo párrafo y se debe escribir con mayúscula la primera letra después de tal punto.

el punto final (no punto y final),1 el que se coloca al final de una obra o al finalizar un capítulo, apartado o sección de mayor tamaño, para indicar el final de los mismos. Abreviaturas

El punto también se usa en las abreviaturas, colocándose detrás de ellas (Sr. por señor, Dra. por doctora) o justo antes de las letras voladas,2 si las hubiera (1.º por primero, n.º por número). Una excepción es cuando se usa una barra (/) como sustituto del punto (c/, calle); si la abreviatura se compone de dos letras, el segundo elemento tampoco lleva punto (s/n, sin número). Tampoco se usa punto en las abreviaturas que se escriben entre paréntesis: (a) por alias. A diferencia de los puntos de indicación de final de oración, los puntos de las abreviaturas no exigen que la siguiente palabra comience con mayúscula.

EL PUNTO Y COMA

El punto y coma es signo que indica una pausa intermedia entre la que se hace con la coma (menor) y la del punto (mayor). Cuando se utiliza, se debe escribir unido a la palabra que le antecede y se deja un espacio entre él y la palabra o el signo que le sigue.

El punto y coma no es una especie de punto, por tal razón, la palabra que va después de él, debe escribirse con minúscula. Solo se escribe mayúscula después de este signo, cuando se trata de separar enunciados independientes, por ejemplo, oraciones.

Usos

1. Se utiliza el punto y coma para separar las oraciones de un periodo, cuando en medio de ellas ya se han utilizado comas.

Ejemplos

Fueron a la cena: Marcos, el papá; Marcela, la mamá; Juan, el hermano; Sofía, la prima; Sandra, la hermana; y Cristina, la novia. Todos ellos se entienden muy bien entre sí.

La camisa era blanca; el pantalón, azul; los zapatos, negros; la correa, café; las medias, rojas; la corbata, amarilla; y el sombrero, verde. Se vestía así porque era un payaso.

En la reunión se encontraron: Mauricio Gómez, el delegado de la Asamblea; Juanita Pérez, la ministra de Educación; Pablo Rincón, el personero municipal; Martha Díaz, la secretaria general; y Mateo González, el registrador nacional.

2. Se utiliza el punto y coma para separar oraciones sintácticamente (ordenadamente, estructuralmente) independientes, entre las que existe una estrecha relación semántica (de significado), por ejemplo, de causa y efecto o de hecho y consecuencia (Diccionario panhispánico de dudas, 2005), así como también, en medio de aquellas oraciones en las que la segunda explica, amplía, justifica y aclara, la primera.

Ejemplos

El espectáculo se tuvo que suspender; les devolvieron la plata a todas personas.

Fue necesario sacar a todas las personas del lugar; ya no era posible hacer algo por ellos.

Todos se marcharon para sus casas; la gente se sintió engañada.

Estaban muy tristes en el aeropuerto; se les canceló el vuelo

Se les veía a todas horas muy felices; estaban recién casados.

Pedro no pudo ir a trabajar; estaba muy enfermo. Se le sentía mucha rabia en su voz; siempre estaba gritando.

3. Se escribe punto y coma antes de los conectores adversativos, concesivos o consecutivos, como: pero, mas, aunque, sin embargo, por tanto, por consiguiente, es decir, por lo tanto..., cuando las oraciones que comienzan tienen cierta longitud.

Ejemplos

Ejemplo de punto y coma

Se tuvo que cancelar el campeonato por el exceso de lluvias en la zona donde se iba a realizar; por lo tanto, la competencia quedó aplazada hasta que llegue el verano. La mayoría de los invitados disfrutaron de la fiesta durante toda la noche; sin embargo, hubo algunos que se fueron temprano.

Siempre se ha dicho que es una persona muy ocupada y que no saca tiempo, sino, para su trabajo; es decir, se le olvida que también tiene familia.

Nota: Cuando el enunciado que va antes del conector es corto, se debe usar la coma; y si tiene una extensión media, es mejor utilizar el punto y seguido.

Ejemplos

Llamará, pero no sé cuándo.

Quiero comer, aunque no sé qué.

Este periodo de descanso ha sido muy largo desde que salimos a vacaciones. Por consiguiente, saldré de viaje, otra vez, para ese país de ensoñación: Francia. Han sido muchos los días que ha llovido desde que empezó el invierno. Pero creo que serán más fuertes los días de calor, cuando llegue el verano.

4. Se utiliza el punto y coma al final de cada uno de los enunciados de una lista o relación, cuando se escriben en líneas independientes y cada una de ellas se comienza a escribir en minúscula, excepto la última, que terminaría en punto.

Ejemplos

Ejemplo de punto y coma Para hacer el dibujo, deben traer:

lápices de todos los colores;

sacapuntas;

papel cartón;

tijera;

lapiceros;

borrador;

bolígrafos;

pinturas;

acuarelas.

ACTIVIDAD 1

- 1: Desarrolla las actividades en el cuaderno
- 2: Realice la siguiente lectura

Escarabajo

Joaquín Piñeros Corpas

La flor de curubo, oronda y rozagante, compadecía así al escarabajo:

—Pobre insecto, duro, negro, feo y, además, mal volador, torpe obrero, músico equivocado, y, en pocas palabras, inútil funcionario de la naturaleza.

Y el escarabajo, que oyó a la flor desde su hueco en el tronco del árbol, dio en reflexionar de esta manera:

—Doy por cierto que al mirarme en el agua me espantaría. Pero no por ello encuentro la razón de ser insecto desencantado y triste. En el peor de los casos, ojos me quedarán para recrearme en la belleza de otras criaturas.



Escribe los signos de puntuación que faltan en este poema.

Erase una vez un lobito bueno al que maltrataban todos los corderos

Y había también un príncipe malo una bruja hermosa y un pirata honrado

Todas esas cosas había una vez Cuando yo soñaba un mundo al revés



Explica qué importancia tienen los signos de puntuación para un texto.

oón

Marca los signos de puntuación en el siguiente poema. Fíjate que el sentido del poema puede cambiar dependiendo de los signos que uses y el lugar donde los pongas. Puedes usar coma, punto, punto y coma, dos puntos, signos de interrogación y admiración.

Tres bellas ¡qué bellas son! me han exigido las tres que diga de ellas cuál es la que ama mi corazón

Si obedecer es razón digo que amo a Soledad no a Julia, cuya bondad persona humana no tiene no aspira mi amor a Irene que no es poca su beldad



erpreta

Señala la función que cumplen las comas en la oración: "Pobre insecto, duro, negro, feo y, además, mal volador, torpe obrero, músico equivocado, y, en pocas palabras, inútil funcionario de la naturaleza."

- a. Finalizan una oración.
- b. Indican enumeración.
- c. Generan suspenso.
- d. Indican lo que dijo un personaje.

TEMA 2: LOS DOS PUNTOS

LOS DOS PUNTOS

Los dos puntos son un signo de puntuación que se usa para llamar la atención o hacer una pausa enfática sobre lo que sigue. Es representado con dos puntos, uno suspendido sobre el otro (:).

Al igual que la coma, el punto y el punto y coma, los dos puntos son un signo delimitador, es decir, que es utilizado para delimitar unidades sintácticas inferiores al enunciado.

Los dos puntos se escriben pegados a la palabra o signo que los precede y separados por un espacio de la palabra o signo que los sigue.

A continuación de los dos puntos, puede escribirse con minúsculas si el enunciado que sigue es una enumeración o tiene relaciones semánticas con la oración que lo precede; o con mayúsculas, si se está introduciendo una cita o se encaja dentro de usos epistolares o jurídicos específicos.

En enumeraciones

Se usan dos puntos en enumeraciones que tienen un carácter explicativo. Este tipo de enumeraciones se caracteriza por contener siempre un elemento anunciativo, que bien puede ser una palabra o un grupo sintáctico que comprende el contenido de los miembros de la enumeración.

Por ejemplo:

Te hice la cena: sopa y tortilla.

El presidente hablará de cosas muy importantes para el país: el aumento del salario mínimo y la seguridad nacional.

Fresca, limpia y pura: así es el agua de manantial.

En cartas y documentos

En las cartas, los dos puntos se emplean después de fórmulas de saludo. En este caso, la palabra que sigue a los dos puntos se escribe con inicial mayúscula.

Por ejemplo:

Querido compadre:

¿Cómo vas sus cosas?

Estimado Dr. Pérez:

Reciba ante todo un cordial saludo.

En escritos jurídicos, como decretos, sentencias, certificados, instancias, se colocan dos puntos después del verbo que presenta el objetivo fundamental del documento. Esta palabra va escrita enteramente en mayúsculas. La palabra que lo sigue, va con mayúscula inicial.

Por ejemplo:

CERTIFICA:

Que el alumno Antonio Valera asistió a todas las clases del curso...

CONSIDERANDO:

Que el artículo 155 de la constitución española...



ACTIVIDAD 2

- 1: Desarrollar las actividades en el cuaderno
- 2: Leer los siguientes anuncios y realizar la actividad



Marca con una X la respuesta correcta.

- El uso de los dos puntos en el texto anterior tiene como función:
 - a. Señalar una relación de causa y efecto.
- b. Introducir una cita textual.
- c. Hacer una enumeración.
- d. Hacer una conclusión o resumen sobre algo que se ha dicho antes.

umenta

Lee atentamente los siguientes textos y escribe los (:) donde corresponda.

- Las estaciones del año son cuatro primavera, otoño, invierno, verano.
- Como decía Jorge Luis Borges "Hay derrotas que tienen más dignidad que una victoria."
- Señor rector
- Me dirijo a usted para solicitarle...
- La película tuvo tres nominaciones mejor actriz, mejor actor antagónico y mejor fotografía.
- Mi mamá me dijo "Antes de las 7:00 debes estar en casa."

pón

Describe el siguiente lugar y narra lo que está sucediendo. Usa los dos puntos varias veces.



TEMA 3: PREDICADO COMPUESTO

El predicado compuesto es aquel que tiene más de un verbo, es decir, se presenta cuando en una oración un sujeto realiza dos acciones diferentes mencionadas juntas. Por ejemplo: Nosotros llegamos y saludamos rápidamente.

Por la condición fundamental de la oración, el núcleo del sujeto debe ser un sustantivo, y el núcleo del predicado debe ser un verbo conjugado.

Los predicados compuestos sirven para enumerar varias acciones que realiza el mismo sujeto y se busca evitar la reiteración del nombre del sujeto para cada acción que se enuncia. Por ejemplo: Juan cocinó, Juan lavó y Juan planchó. / Juan cocinó, lavó y planchó.

Estructura del predicado compuesto

Cualquier oración en la que el mismo sujeto realiza varias acciones pertenecerá a esta categoría, aun cuando estuvieran condicionadas por circunstancias. La estructura del predicado compuesto puede realizarse de muchas maneras:

Oración afirmativa. Verbos conjugados + coma entre ellos (en el caso de que sean más de dos) + conector "y", "o", "u", "e". Por ejemplo: Mis hermanas cantan, bailan y actúan.

Oración negativa. Verbos conjugados + coma entre cada uno de ellos (en el caso de que sean más de dos) + conector "ni". Por ejemplo: Paula no leyó ni estudió lo suficiente.

No es la presencia del conector 'y' de enumeración garantía de tener un predicado compuesto, pues puede suceder que se trata de un sujeto compuesto o bien de una oración compuesta, donde hay múltiples sujetos y predicados realizando diferentes acciones.

Ejemplos de oraciones con predicado compuesto

Luisa empieza a bailar tímidamente y luego ya no se detiene.

El avión despegó a media mañana y aterrizó al caer la noche.

Deje el dinero en esa esquina y retírese de inmediato. Podrás trabajar aquí pero tendrás que cumplir con muchas responsabilidades.

Terminé mis estudios, espero no tener problemas para conseguir trabajo.

ACTIVIDAD 3

1: Desarrollar las actividades en el cuaderno

2: Leer el siguiente texto y desarrollar las actividades relacionadas con el

La noche más larga

Una vez una malvada bruja hizo que el sol desapareciera. La gente de esas tierras se hizo pobre, ya que no había luz del sol para hacer crecer los cultivos.

Un día, un viajero pasaba por allí y decidió entrar en una

—Sólo me quedaré una noche y seguiré mi camino por la mañana —le dijo al posadero.

Pero cuando el viajero despertó todavía era de noche. "Que extraño", pensó para sí. "Me siento completamente despierto, pero afuera todavía está oscuro".

El viajero bajó las escaleras y encontró a todos despiertos y levantados. El posadero le explicó al viajero todo acerca del hechizo de la malvada bruja.

-¡Pero eso es terrible! -exclamó el viajero.

—¿Cómo pueden vivir sin la luz del sol?—. El hombre decidió engañar a la bruja y pensó en un plan. Fue a la casa de la bruja y cavó un hoyo, luego otro y otro. Poco después, la bruja salió de su casa y se acercó al viajero:
—¿Qué estás haciendo? —le preguntó.

—Estoy buscando mi tesoro perdido —le respondió el astuto viajero —. Hace muchos años lo enterré aquí y ahora no puedo encontrarlo porque está demasiado oscuro.

"Le robaré el tesoro a este tonto cuando lo encuentre", pensó la bruja. Entonces revirtió el hechizo.

Al salir el sol por primera vez en muchos años, pequeños tallos verdes emergieron del suelo. Poco después, salió una perfecta flor de colores brillantes.

—¡Aquí está mi tesoro! —exclamó el viajero, señalándola. La bruja estaba furiosa pues había sido engañada. Esa tierra se volvió soleada otra vez y todos (excepto la bruja mala) fueron felires por siempre



Dibuja en los siguientes cuadros las partes del cuento que llamaron tu atención y escribe en las líneas a qué momento pertenecen. Usa oraciones con predicado compuesto.

umenta

Señala el núcleo o núcleos del predicado de cada oración e indica si tiene predicado simple (PS) o compuesto (PC).

- Un viajero pasaba por allí y decidió entrar en una posada.
- Solo me quedaré una noche y seguiré mi camino por la mañana.
- · La gente de esas tierras se hizo pobre.
- El viajero bajó las escaleras y encontró a todos despiertos y levantados.
- El hombre fue a la casa de la bruja y cavó un hoyo.
- La bruja salió de su casa y se acercó al viajero.
- · Pequeños tallos verdes emergieron del suelo.
- Esa tierra se volvió soleada otra vez.....
- Hace muchos años lo enterré aquí y ahora no puedo encontrarlo.
- Todos fueron felices por siempre.

pón

Escribe un predicado compuesto para los siguientes sujetos.

- Los habitantes de aquella ciudad.
- Mi tío Pedro ...
- Ramón y Felipe

BIBLIOGRAFIAS								
https://www.diccionariodedudas.com/uso-de-los-dos-puntos/								
https://www.ejemplos.co/30-ejemplos-de-predicado-compuesto/#:~:text=El%20predicado%20compuesto%20es%20aquel,dos%20acciones%20diferentes%20mencionada untas.&text=Por%20la%20condici%C3%B3n%20fundamental%20de,debe%20ser%20un%20verbo%20conjugado.	<u>as%20j</u>							
https://es.wikipedia.org/wiki/Punto (puntuaci%C3%B3n)#:~:text=El%20punto%20(.),no%20sea%20exclamativo%20 nterrogativo.	<u>ni%20i</u>							
https://uamenlinea.uam.mx/materiales/lengua/puntuacion/html/coma.htm								
https://es.wikipedia.org/wiki/Coma_(puntuaci%C3%B3n)#:~:text=La%20coma%20se%20usa%20para,%2C%20o%2C20o%20ni.	%20u%							