



COLEGIO SIERRA MORENA I.E.D.

Código – CACSM -
G

“Por una escuela activa, viva, planeada y proyectada al siglo XXI”

FORMATO UNICO PARA PRESENTACIÓN DE GUÍA DE TRABAJO

DEPARTAMENTO: CIENCIAS
SOCIALES

SEDE: a

JORNADA: FDS

CICLO: I

CORTE: 1

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES

DOCENTE: ANGELA VIOLETH

Email: avioleth@educacionbogota.edu.co

TIEMPO DE EJECUCIÓN DE LA GUÍA (horas de clase) 40 horas

TEMAS: **MI BARRIO**

PÁGINA WEB: www.sierramorenafindesemana.jimdo.com

LOGRO: Inicializar a los estudiantes en los procesos sociales básicos a partir de su reconocimiento como parte del ser social, ser político, ser económico.

Afectivo: Fortalecer el interés de los estudiantes en el estudio de las ciencias sociales

Cognitivo: Realizar un recorrido por el barrio, localidad y nación entre otros

Expresivo: Facilitar las condiciones para que los estudiantes den respuesta de sus avances en los procesos desarrollados a lo largo del curso

APELLIDOS Y NOMBRES:

CICLO: I

Criterios de evaluación:

- Trabajo en clase: asistencia, participación, y trabajo individual y en equipo
- Trabajo en casa, expresó en lectura y análisis del material de trabajo asignado

Metodología: plantea la necesidad de trabajar a partir del ejercicio de lectura, análisis, comprensión y puesta en común de un conjunto de temas afines. Para ello se elabora una guía construida con pequeñas proposiciones fácil de comprender acorde al nivel inicial.

Cada proposición debe ser leída, analizada comprendida para dar continuidad al tema. El ejercicio consiste en no pasar de una proposición a otra hasta cuando ésta no sea clara en el ideario del estudiante.

Reflexión inicial:

- ¿Cuál es la importancia del estudio?
- ¿Quién estudia es quien asiste a una institución educativa?
- ¿Cuáles serían los tres requisitos más importantes que debe cumplir quien considere viene a la escuela a estudiar?

Tema 1: Mi Barrio



Es el lugar donde se ubica mi vivienda y por lo general se encuentra cerca del colegio.

Lee las preguntas y responde en cortos textos completando las líneas:

1- ¿Cómo se llama tu barrio?

2- ¿A cuantas cuadras está del colegio?

3- ¿Describe las características del barrio?

4- ¿Cuáles son los lugares de interés de tu barrio?

5- ¿Qué es lo que más te gusta de tu barrio? _____

6- ¿De tu cuadra? ¿de tus vecinos? _____

Dibuja algo que caracterice tu barrio o sector _____

Tema Nº2 Mi Localidad:

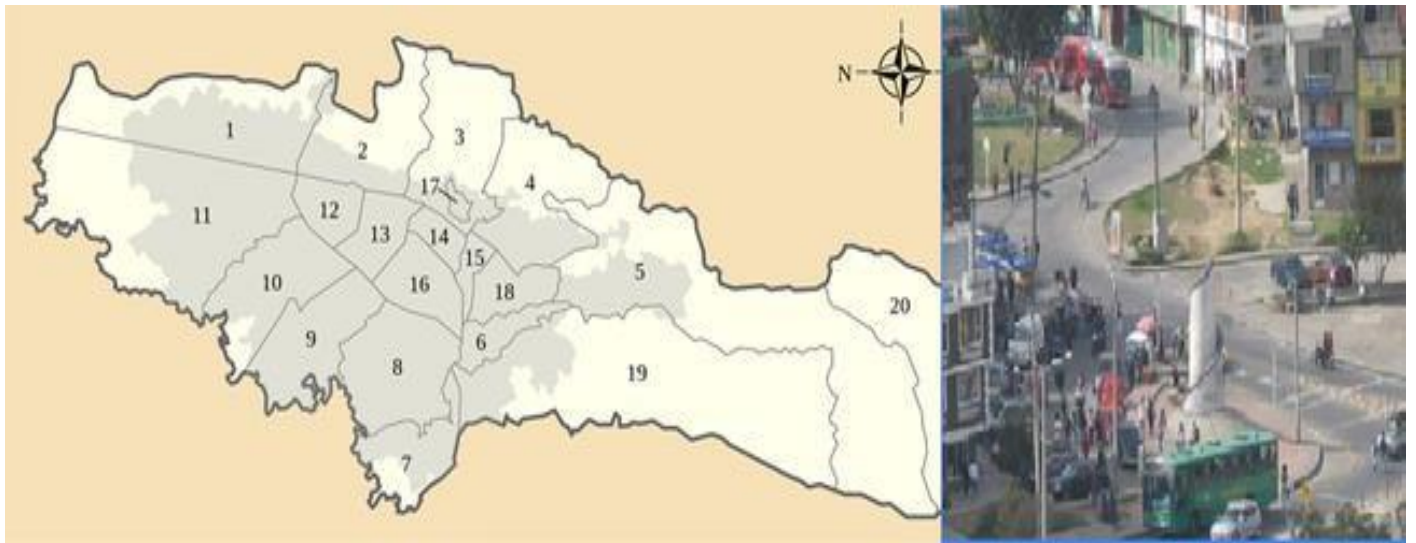
Por el tamaño de la ciudad, se dividió en veinte localidades.

La localidad está compuesta por un conjunto de barrios.

Nuestra localidad es la 19 y se llama Ciudad Bolívar

7- Identifica la localidad y dale color con el que mas te llame la atención

8- Identifica el lugar que aparece en la foto y escribe en la línea:



ACTIVIDAD N°1

En el cuaderno escribe las preguntas y seguidamente las repuestas:

- 1- Dibuja el mapa de la localidad y Colorea la localidad donde vives y escribe su nombre.
- 2- En un audio en el celular responde a las tres preguntas siguientes:
 - Cuenta a tus compañeros lo que conoces del origen de tu barrio y localidad y lo compartes por el grupo
 - Describe que no te gusta de tu cuadra, del barrio y de la localidad
 - Cuéntanos como te gustaría que fuera
- 3- ¿Qué sitios de interés conoces o has visitado?

Tema N°3 Orientación y puntos cardinales

¿Qué es la orientación?

La orientación da respuestas a preguntas que nos permiten saber:

- saber dónde estamos
- Que lugares reconocemos
- Donde vivimos
- Hacia donde nos dirigimos

La orientación nos permite buscar una dirección o un lugar que queremos conocer.

Cuando sabemos orientarnos, podemos desplazarnos en la ciudad o en el barrio.

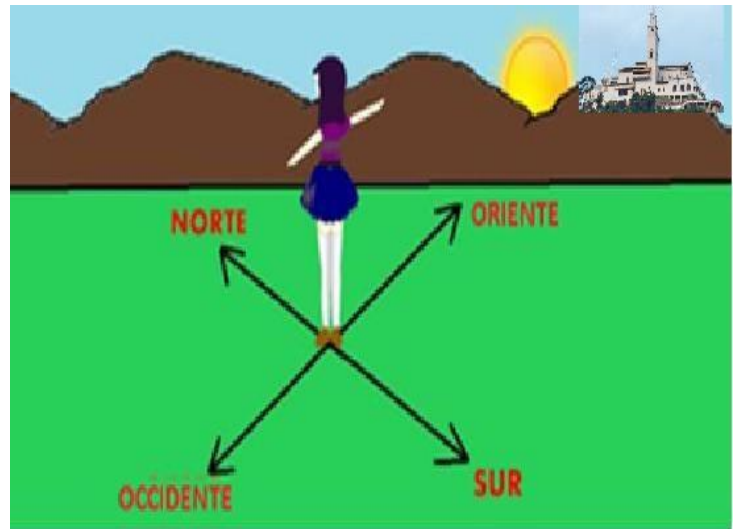
Normalmente hablamos de norte, sur, oriente y occidentes.

Se llaman puntos cardinales y nos ayudan a orientar

¿Cómo nos orientamos?

La imagen nos ayuda a entender:

Si nos ubicamos como muestra la imagen, el Sol al amanecer nos muestra el oriente. En el oriente de Bogotá se encuentra Monserrate.



Proceso:

1. Ubicamos el sol en la mañana
2. Nos paramos de costado
3. Estiramos los brazos
4. Mano derecha al sol (Oriente)
5. Mano izquierda occidente
6. Frente es el norte
7. Espalda es el sur

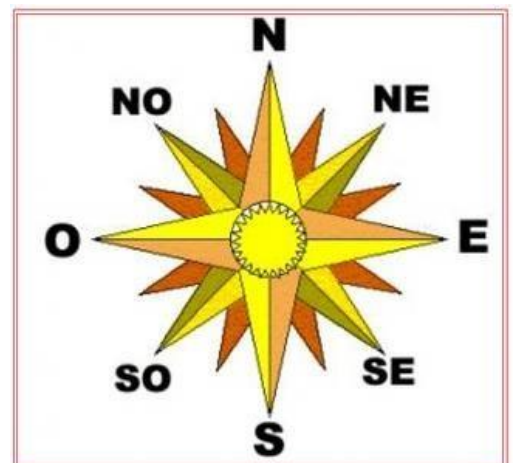
ACTIVIDAD N°2

1. ¿Qué queda al oriente de tu ciudad?
2. ¿Qué queda al occidente de tu ciudad?
3. ¿Qué queda al norte de tu ciudad?
4. ¿Qué queda al sur de tu ciudad?

La rosa de los vientos:

Ayuda a ubicar puntos intermedios. Veamos:

1. Salir al patio
2. Ubicamos los puntos cardinales
3. Ubicamos los puntos intermedios:



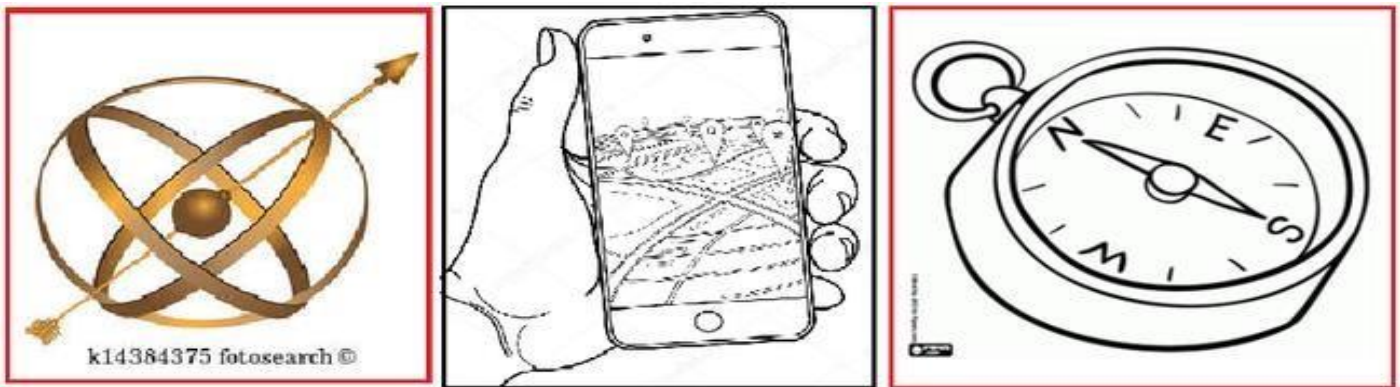
- Noroeste: (NE)
- Noreste: (NO)
- Suroeste: (SE)
- Sureste: (SO)

ACTIVIDAD N°3

1. Dibuja la rosa de los vientos
2. Escribe en cada punto los lugares indicados

Tema N°4 INSTRUMENTOS DE ORIENTACIÓN

Son herramientas creadas por el hombre para saber dónde se encuentra y poder desplazarse a otros lugares sin riesgo de perderse.



¿Qué son?

Sirven para que se ubiquen u orienten y entre ellos tenemos:

- la brújula y el astrolabio: se inventaron hace muchos años y sirve para los navegantes poder ubicarse en el mar. También lo usan ahora y les sirve también a los pilotos.
- GPS es otro instrumento que sirve para orientación y es de gran uso para la aviación y de forma especial para los viajeros en las grandes ciudades.

Facilita la ubicación de direcciones y por ello esta instalado en los celulares

Las personas comúnmente han usado y siguen usando otros medios de ubicación.

Consulta que otras formas de orientación se usan regularmente y escríbelas en l guía:

_____”_____”_____



COLEGIO SIERRA MORENA I.E.D.

“Por una escuela activa, viva, planeada y proyectada al siglo XXI”

Código – CACSM - G

FORMATO UNICO PARA PRESENTACIÓN DE GUÍA DE TRABAJO

DEPARTAMENTO: CIENCIAS SOCIALES

SEDE: a

JORNADA: FDS

CICLO: I

CORTE: 1

ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES

DOCENTE: ANGELA VIOLETH

Email: avioleth@educacionbogota.edu.co

TIEMPO DE EJECUCIÓN DE LA GUÍA (horas de clase) 40 horas

TEMAS: EL PAISAJE, PAISAJE NATURAL, PAISAJE CULTURAL

PÁGINA WEB: www.sierramorenafindesemana.jimdo.com

LOGRO: Reflexionar en torno a la importancia del estudio de temas propios de las ciencias sociales, el entorno y la relación con el hombre.

Afectivo: Motivar a los estudiantes de forma que reconozcan la importancia de principios ecológicos y animalistas mediante el estudio del paisaje y su importancia en la vida del hombre

Cognitivo: Estudiar los diversos tipos de paisaje y relacionarlos con acciones cotidianas de los estudiantes

Expresivo: Brindar herramientas que permitan evaluar la capacidad comprensiva, de análisis y su actitud propositiva frente a acciones relacionadas con el medio ambiente

APELLIDOS Y NOMBRES:

CICLO: I

Hola... Feliz día.
Te invito a trabajar un ratito...
Pero primero a lavarte las manos... ¡Es muy importante ¡

Para trabajar en adelante, les agradezco leer cada proposición o párrafo, tratar de entenderlo, explicar lo que se entiende y explicarlos con sus propias palabras.

No trate de memorizar nada, solo busque comprender y explicar lo que se entiende sin repetir lo escrito.

Desarrolla cada actividad y envía a la profesora las actividades propuestas.

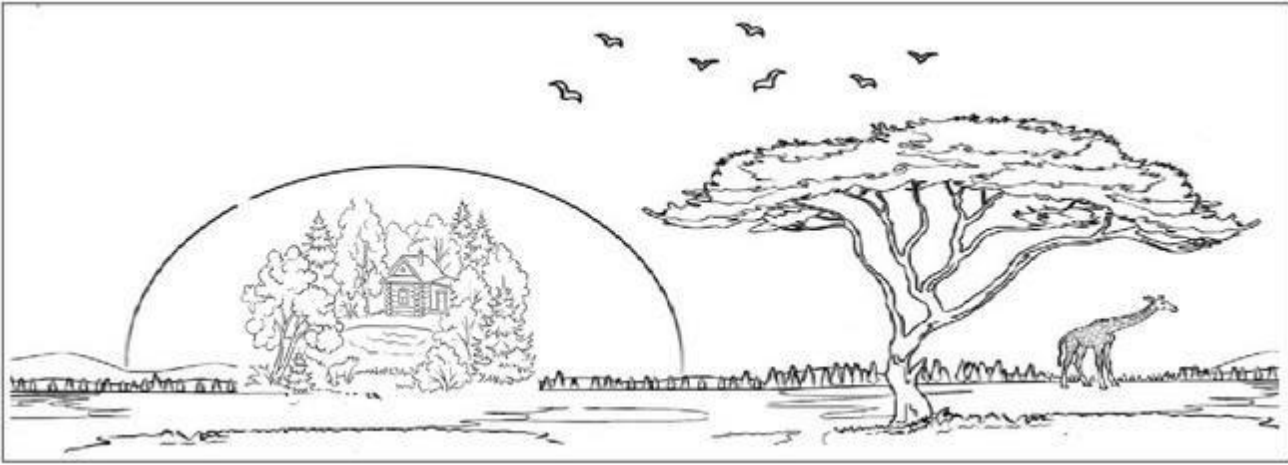
TEMA N°1: EL PAISAJE

Mira cada imagen y a partir de ellas, escribe tres palabras de cada imagen.

Imagen N°1 _____, _____, _____

Imagen N°2 _____, _____, _____





___ Cuando se habla del paisaje, entendemos todos y cada uno de los elementos que nos rodean.

___ Así podemos mencionar las montañas, los ríos, los bosques, los animales que forman parte de ellos y las ciudades; ___ en las ciudades todo lo que en ella encontramos.

___ Aquí ya tenemos que detenernos un poco.

___ Claro, no es lo mismo estar en la ciudad y viajar al campo. En la ciudad encontramos un paisaje marcado por la mano del hombre: _hay carreteras, edificios, parques, escuelas...

___ En la ciudad la construcción muestra como el hombre ha intervenido en el medio y ha transformado la naturaleza

___ Cuando viajamos al campo, solo saliendo de la ciudad el paisaje cambia; se ve como empiezan a desaparecer las construcciones y solo va quedando la carretera por donde vamos viajando, el resto es campo, praderas, valles, montañas...

___ El paisaje natural se abre y nos parece más bonito, y llamamos paisaje virgen, menos intervención de la mano del hombre.

En este paisaje ya se puede decir cómo se acostumbra:

¡Como Dios lo trajo al mundo!

Entonces podemos sacar dos conclusiones:

1. ___ Hay un paisaje general que está en el planeta y en él, los países y en los países, las regiones y en las regiones...
2. ___ En el paisaje de una región encontramos ciudades y a este le conocemos como Paisaje urbano o paisaje cultural. Está intervenido por la mano del hombre
3. ___ En las regiones también encontramos ese paisaje como Dios lo trajo al mundo, virgen, sin la intervención del hombre: a este le llamamos paisaje Natural.

ACTIVIDAD N°4

Ahora si a trabajar:



1. Explique con sus propias palabras ¿Qué es el paisaje? (Dos renglones)
2. En el dibujo, resalta con un círculo que lo encierre el paisaje cultural y en cuadros, el paisaje natural.
3. En el mismo dibujo identifique que otros paisajes encuentras

4. Explique con sus propias palabras que entendió por ¡Como Dios lo trajo al mundo i-

Respondemos

5. ¿Cuál sería la diferencia entre paisaje natural y paisaje cultural? Para ello diligenciamos el cuadro a continuación:

Paisaje natural:	Paisaje cultural	Parecidos y diferencias

6. la actividad económica y cultural del hombre en donde se desarrolla más: ¿en el cultural o en el natural? Porque

7. ¿La vida campesina con cuál de los dos paisajes se relaciona mejor y por qué?

Ahora, descansa unos diez minutos, No sin antes lavarte las manos y pasa a trabajar otro tema.



Consulta por internet de temas específicos:

- <https://www.guiainfantil.com/educacion/juegos/actividades-ingeniosas-para-ensenar-los-puntos-cardinales-a-los-ninos/>
- https://www.youtube.com/watch?v=xCpkyIIImfiM&ab_channel=MissTila
- https://www.youtube.com/watch?v=LxgKYT8oDTo&ab_channel=LaEduteca